

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Филологический факультет
Кафедра мировой и отечественной культуры



П.А. Машаров
2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Укрупненная группа направлений подготовки	51.00.00	Культуроведение и социокультурные проекты
Программа высшего образования	Программа магистратуры	
Специальность	51.04.01 Культурология	
Магистерская программа	Современная искусствознание	культурология и
Квалификация	Магистр	
Форма обучения	Очная, заочная	


Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины «Методология и методы научных исследований» для обучающихся по направлению подготовки 51.04.01 Культурология (Магистерская программа: Современная культурология и искусствознание), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – магистратуры по направлению подготовки 51.04.01 Культурология, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 (с изм. и доп.), Порядка организации учебного процесса в образовательных организациях высшего образования от 06.04.2021 г. № 2445, в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для очной и заочной форм обучения в 2023-2024 учебном году.

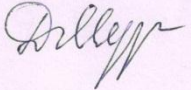
Разработчик:

канд. филос. наук, доцент кафедры
региональной истории, доц.

 К.А. Зуев


Рабочая программа одобрена на заседании кафедры мировой и отечественной культуры.
Протокол от 26.03.2024 г. № 10.

Заведующий кафедрой,
д-р филос. наук, проф.

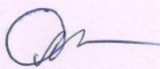
 Д.Е. Муза

СОГЛАСОВАНО:

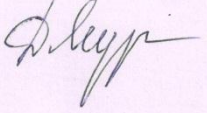
Декан филологического факультета
28.03.2024 г.

 Н.А. Ярошенко

Учебно-методическая комиссия филологического факультета.
Протокол от 27.03.2024 г. № 3.
Председатель

 С.В. Руденко

Руководитель основной профессиональной
образовательной программы,
д-р филос. наук, проф.
26.03.2024 г.

 Д.Е. Муза

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной:

дисциплины программы бакалавриата: Актуальные проблемы современной культурологии, Теория культуры, Современные проблемы науки и техники (образования, экономики), Основы научных культурологических исследований и др.

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Актуальные проблемы современной культурологии, Методология анализа художественных произведений, Культурный процесс: актуальные проблемы изучения, используются при написании дипломной работы.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	51.04.01 Культурология
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.1 Методология и методы научных исследований
Часть образовательной программы	Базовая (обязательная) часть
Количество зачетных единиц / всего часов	3 / 108

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль	всего	
Очная	1	1	34	–	17	57	108	экзамен
Очная, всего								
Заочная	1	1	6	–	4	98	108	экзамен

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

На основе изучения культуры и её закономерностей сформировать у магистрантов понимание специфики культурологических исследований, систематизацию и осмысление ее основных методов и подходов. Концептуальной основой программы является изучение культурологических принципов изучения и восприятия сложного мира культуры как продукта человеческой деятельности, включающей и самого человека в качестве объекта культурной сферы цивилизационного общества. Сформировать углубленные знания об организации и проведении исследований; навыки оформления результатов исследований; анализ оценки эффективности разработанных предложений и их внедрение; навыки формулировки задач; получение теоретических знаний и практических навыков по выполнению научных исследований; навыки организации работы научного коллектива.

**4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ
ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ
И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие	ИУК-1.1.1 Умеет ставить цели и задачи научного исследования ИУК-1.1.2 Знает основные методы и методологии научного анализа ИУК-1.1.3 Владеет навыками проводить анализ и выделять базовые составляющие изучаемого объекта
	ИУК-1.2. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи	ИУК-1.2.1 Умеет проводить структуризацию информации и в соответствии с этим задач исследования ИУК-1.2.2 Знает методы и алгоритмы получения научной информации ИУК-1.2.3 Владеет навыками как определять и ранжировать информацию требуемую для решения поставленной задачи
	ИУК-1.3. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов	ИУК-1.3.1 Умеет свободно ориентироваться в современной культурологической литературе разных жанров ИУК-1.3.2 Знает как свободно ориентироваться в исследовательских направлениях на русском и одном из иностранных языков ИУК-1.3.3 Владеет навыками работы с культурологической литературой
	ИУК-1.4. Дифференцирует факты, мнения, интерпретации, оценки, суммирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	ИУК-1.4.1 Умеет определять роль и возможности культурологии в решении актуальной и дискуссионной проблематики локальной и глобальной направленности ИУК-1.4.2 Знает предмет, основные понятия и концепты теории и методологии культуры ИУК-1.4.3 Владеет навыками сравнения истории отечественных и зарубежных культурологических учений и школ
	ИУК-1.5. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и	ИУК-1.5.1 Умеет делать прогнозы и принимать решения ИУК-1.5.2 Знает как использовать полученные знания для творческого проектирования и креативизации отечественной социокультурной среды. ИУК-1.5.3 Владеет навыками использовать полученные знания для критического анализа

	недостатки	
--	------------	--

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
Раздел 1. Наука, методология и методы	
Тема 1. Предмет и основные понятия научно-исследовательской деятельности	1.1. Цели, задачи и предмет дисциплины. 1.2. Значение и сущность научного поиска, научных исследований. 1.3. Классификация наук 1.4. Зарождение и развитие науки. 1.5. Методические основы определения уровня науки в различных странах мира.
Тема 2. Методология и методы научного исследования	2.1. Сущность методологии исследования. 2.2. Принципы и проблема исследования. 2.3. Разработка гипотезы и концепции исследования. 2.4. Процессуально-методологические схемы исследования. 2.5. Научные методы познания в исследованиях.
Тема 3. Методология экспериментальных исследований	3.1. Эксперименты: определение, виды. 3.2. Методология эксперимента 3.3. Анализ экспериментальных данных
Тема 4. Внедрение и эффективность научных исследований	4.1. Внедрение научных исследований 4.2. Эффективность научных исследований
Тема 5. Структура и оформление реферата, курсовой и дипломной работ	5.1. Определение понятий «реферат», «курсовая работа», «дипломная работа» 5.2. Структура учебно-научной работы 5.3. Написание текста научной работы 5.4. Методы обработки содержания научных текстов 5.5. Понятийно-терминологическое обеспечение исследования 5.5.1. Оформление результатов научной работы 5.5.2. Порядок формирования текста
Тема 6. Методика работы над рукописью исследования, особенности подготовки и оформления	6.1. Композиция научного произведения. Приемы изложения научных материалов. 6.2. Работа над рукописью. Язык и стиль научной работы. 6.3. Диссертация как квалификационная научная работа: история развития, процедуры подготовки, оформления и защиты диссертации.
Тема 7. Критерии оценки качества исследования и его правовое обеспечение	7.1. Критерии качества исследования. 7.2. Права и обязанности научного руководителя. 7.3. Права и обязанности выполняющего самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность. 7.4. Рецензирование научно-исследовательских работ. 7.5. Доклад о работе. Составление тезисов доклада. 7.6. Подготовка научных материалов к опубликованию в печати

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
Тема 8. Документальные источники информации. Организация справочно-информационной деятельности	8.1. Документальные источники информации. 8.2. Информационно-поисковые системы: определение, история развития
Тема 9. Основы научной этики и организации труда	9.1. Этические основы научной деятельности. 9.2. Основы организации научного труда. 9.3. Плагиат и антиплагиат
Тема 10. Разработка инновационного проекта	10.1. Основные требования конкурсного отбора инновационных проектов. 10.2. Метод проектов как средство формирования исследовательских навыков обучающихся в процессе разработки инновационного проекта. 10.3. Рекомендации по подготовке основных положений инновационного проекта. 10.4. Интеллектуальная собственность, как предмет коммерциализации и обязательная составляющая инновационного проекта. 10.5. Структура бизнес-плана инновационного проекта. 10.6. Товароведно-ориентированная модель инновационного проекта.

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, курс – 1, семестр – 1

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
РАЗДЕЛ 1. Наука, методология и методы					
Предмет и основные понятия научно-исследовательской деятельности	3		1	5	9
Методология и методы научного исследования	3		1	6	10
Методология экспериментальных исследований	3		2	5	10
Внедрение и эффективность научных исследований	4		2	6	12
Структура и оформление реферата, курсовой и дипломной работ	3		2	6	11
Методика работы над рукописью исследования, особенности подготовки и оформления	3		2	5	10
Критерии оценки качества исследования и его правовое обеспечение	4		2	6	12
Документальные источники информации. Организация справочно-информационной деятельности	4		2	6	12
Основы научной этики и организации труда	4		1	6	11
Разработка инновационного проекта	4		2	6	12

ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	34		17	57	108
--------------------------	-----------	--	-----------	-----------	------------

6.2. Форма обучения – заочная, курс – 1, семестр – 1

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
РАЗДЕЛ 1. Наука, методология и методы					
Предмет и основные понятия научно-исследовательской деятельности				8	8
Методология и методы научного исследования	1		1	10	12
Методология экспериментальных исследований				10	10
Внедрение и эффективность научных исследований	1			10	11
Структура и оформление реферата, курсовой и дипломной работ	1			10	11
Методика работы над рукописью исследования, особенности подготовки и оформления	1			10	11
Критерии оценки качества исследования и его правовое обеспечение	1			10	11
Документальные источники информации. Организация справочно-информационной деятельности			1	10	11
Основы научной этики и организации труда			1	10	11
Разработка инновационного проекта	1		1	10	12
ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП	6		4	98	108

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

Раздел 1

1. Базовые признаки научного исследования.
2. Классификация научных исследований.
3. Объект, предмет, метод научного исследования.
4. Организация научного исследования.
5. Технология выявления литературы: справочников и указателей, библиотечных каталогов, монографий.
6. Доказательства актуальности научного исследования.
7. Обоснование научной новизны и значимости научной работы.
8. Формулировка целей и задач научного исследования.
9. Оценка внешней ситуации и определение актуальности темы, определение цели работы и постановка проблемы, определение методик доказательства.
10. Методика выявления источников первичной и аналитической информации.
11. Нормативно-правовые источники и их использование.
12. Соотношение глав работы по объемам. Виды заключений, соотношение выводов по главам и основному заключению.
13. Соответствие текста в части исследования, названию темы, а также поставленным целям и задачам.

14. Структура системы образования в Российской Федерации.
15. Организация подготовки научно-педагогических и научных кадров.
16. Ученые степени и ученые звания в Российской Федерации.
17. Высшая аттестационная комиссия Российской Федерации.
18. Формы научно-исследовательской работы обучающихся вузов.
19. Сущность понятия «научное исследование».
20. Общие и специальные методы научных исследований.
21. Основные общенаучные методы исследований.
22. Понятия «модель» и «моделирование» в научном исследовании.
23. Выбор темы научного исследования.
24. Определение цели и задачи научного исследования.
25. Информационное обеспечение научной работы обучающегося.
26. Разработка гипотезы и концепции научного исследования.
27. Эксперименты: определение, виды. Методология эксперимента и анализ экспериментальных данных.
28. Эффективность научных исследований. Критерии качества исследования. Внедрение научных исследований.
29. Структура и оформление реферата, курсовой и дипломной работ. Методы обработки содержания научных текстов.
30. Этические основы научной деятельности. Плагиат и антиплагиат.
31. Основы организации научного труда.
32. Метод проектов как средство формирования исследовательских навыков обучающихся в процессе разработки инновационного проекта.
33. Интеллектуальная собственность, как предмет коммерциализации и обязательная составляющая инновационного проекта.

7.2. Темы докладов (рефератов)

1. Использование источников научных исследований.
2. Технология исследовательской работы.
3. Организация научного исследования.
4. Организация труда исследователя.
5. Оформление и представление научной работы.
6. Менеджмент организации как объект исследования.
7. Внедрение научных исследований.
8. Эффективность научных исследований.
9. Аналитическая работа в информационной деятельности.
10. Наука и научное исследование.
11. Функции науки.
12. Виды и формы НИР.
13. Направления научных исследований.
14. Значение научных исследований.
15. Основы науковедения.
16. Структура и классификация науки.
17. Определение понятий.
18. Методы научных исследований.
19. Роль информации в работе исследователя.
20. Виды источников научных исследований.
21. Специфика сбора, обработка и анализа научной информации.
22. Информационно-поисковые системы и электронные ресурсы.
23. Научный и информационный поиск.
24. Реферирование и аннотирование текста.
25. Изучение практики.

26. Использование отчетных и статистических источников.
27. Использование научно – литературных источников.
28. Методика исследования.
29. Разработка гипотезы.
30. Этапы научного исследования.
31. Проблема единства теоретического и эмпирического, теории и практики.
32. Научные методы эмпирического и теоретического исследования в науке.
33. Проблема взаимодействия общенаучной и частнонаучной методологии.
34. Проблема научных методов исследования в предметной методике.

7.3. Темы письменных работ

Контрольная работа по проверке теоретических знаний – по всем темам, с использованием указанных выше контрольных вопросов.

7.4. Образец содержания экзаменационного билета (при наличии экзамена по дисциплине)

**Донецкий государственный университет
Филологический факультет
Кафедра мировой и отечественной культуры**

Программа высшего образования	Программа магистратуры
Направление подготовки	51.04.01 – Культурология
Профиль подготовки	Современная культурология и искусствознание
Форма обучения	Очная / Заочная
Семестр	Первый
Дисциплина	Методология и методы научных исследований

Б И Л Е Т № 9

1. Классификация научных исследований
2. Соответствие текста в части исследования, названию темы, а также поставленным целям и задачам.
3. Этические основы научной деятельности. Плагиат и антиплагиат.

Утверждено на заседании кафедры мировой и отечественной культуры, протокол № от .2024 г.

Заведующий кафедрой

Д.Е.Муза

Экзаменатор

К.А.Зуев

В случае ведения учебного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, содержание билета может отличаться от приведенного.

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий,

своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

8.1. Семестр 1, форма обучения очная

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории	40
	Самостоятельная работа	18
	Контрольная работа по теоретическому материалу	2
ИТОГО		60
Экзамен		40
Общий итог за семестр		100

8.2. Семестр 1, форма обучения заочная

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории	40
	Самостоятельная работа	18
	Контрольная работа по теоретическому материалу	2
ИТОГО		60
Экзамен		40
Общий итог за семестр		100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено
70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в учебном корпусе филологического факультета ДонГУ (г. Донецк, ул. Университетская, д. 24). Для проведения лекционных и практических занятий используется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для обучающихся, рабочее место преподавателя. Выход в Интернет проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, материально-техническая база учебной лаборатории кафедры мировой и отечественной культуры (ауд. 226, ауд. 337).

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

11.1. Основная литература

1. Гайдарь, Е. В. Основы методологии и методы научных исследований: учебное пособие / Е. В. Гайдарь, Н. Е. Машенко, Е.А.Митрохина [и др.]; ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет». – Донецк: ДОННУ, 2019. – Текст: электронный.
2. Методология и методы научных исследований: учебное пособие / Составитель Муза Д.Е. – Донецк: ДонНУ, 2020. – 97 с. – Текст: непосредственный.
3. Методологическая культура социально- гуманитарных наук: учебно-методическое пособие / Составитель: Д.Е. Муза. – Донецк: ДонНУ, 2020. – 80 с. – Текст: непосредственный.
4. Пономаренко, Н. Ш. Методология и методы научных исследований : учебно-методическое пособие / Н.Ш. Пономаренко ; ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет». – Донецк: ДОННУ, 2019. – Текст: электронный.
5. Пугач, Б. Я. Динамика научного познания ст]: в 2 т.: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. Т. 1 / Б. Я. Пугач, Н. Б. Пугач; Харьковский нац. ун-т им. В. Н. Каразина. - Харьков: Глобус, 2014. - 639 с. – Текст: непосредственный.
6. Философия социальных и гуманитарных наук/ Под общ. ред. проф. С.А. Лебедева. – М.: Академический проект, 2008. – 756 с. – Текст: непосредственный.

11.2. Дополнительная литература

1. Борецкая, Н. П. Основы научных исследований: учебное пособие для обучающихся / Н. П. Борецкая, Е. В. Кравченко ; Донецкий институт рынка и социальной политики. – Донецк : Донецкий институт рынка и социальной политики, 2014. – 134 с. – Текст: непосредственный.
2. Кожухар, В. М. Основы научных исследований: учебное пособие / В.М. Кожухар. – Москва: Дашков и К, 2010. – 216 с. – Текст: непосредственный.
3. Концепции современного естествознания: учебник для студентов гуманитарных факультетов и системы дополнительного образования / [С. А. Лебедев, Л. А. Асланов, В. Г. Борзенков и др.]; под ред.С. А. Лебедева. - Москва : Юрайт, 2017. - 358 с. – Текст: непосредственный.
4. Пузаченко, Ю. Г. Математические методы в экологических и географических исследованиях: учебное пособие для обучающихся вузов, обучающихся по географии и экологических специальностях / Ю. Г. Пузаченко. – Москва: Academia, 2004. – 407,[1] с. – Текст: непосредственный.
5. Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований: учебное пособие / М.Ф. Шкляр. – 3-е изд. – Москва: Дашков и К, 2010. – 243 с. – Текст: непосредственный.

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019- . – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. – Текст: электронный.
2. **eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. –Текст: электронный.

3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»: сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
4. Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
5. ЭБС Юрайт: электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
6. Электронно-библиотечная система ДонГУ: сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
7. Электронный каталог Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.
8. Электронный архив ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.

13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).